Varhanní dispozice

Terezín, kostel Vzkříšení Páně

I. manuál (54 tónů, C – f3)

Bourdon	16'
Principal	8'
Gamba	8'
Gedeckt	8'
Hohlflöte	8'
Octave	4'
Rohrflöte	4'
Mixtur 4×	2 2/3'

II. manuál (54 tónů, C – f3)

Geigenprincipal	8'
Aeoline	8'
Salicional	8'
Rohrflöte	8'
Gemshorn	4'
Flaute dolce	4'

Pedál (27 tónů, C – d1)

Contrabass	16'
Subbass	16'
Violon	16'
Octavbass	8'
Cello	8'
Posaune	16'

spojky
II/I
I/P

pevné kombinace
Mezzoforte I. man.
Forte I. man.
Forte II. man.

Pleno
Tutti

rejstříkové crescendo ve formě balanční páky