

# Varhanní dispozice

luknov, kostel sv. Václava

## I. manuál (C-g3)

Prinzipal	16'
Oktave	8'
Gemshorn	8'
Dulzflöte	8'
Blockflöte	8'
Oktave	4'
Quinte	2 2/3'
Oktave	2'
Cornett 3-5 fach	
Mixtur 4 fach	1 1/3'
Trompete	8'
Zarthorn	4'

## II. manuál (C-g3)

Gedackt	8'
Quintatön	8'
Prinzipal	4'
Nachthorn	4'
Rohrnat	2 2/3'
Schweizer-Pfeife	2'
Spitzquinte	1 1/3'
Helle Zimbel 3 fach	1'
Rankett	16'
Krummhorn	8'

## III. manuál (C-g3)

Gedackt	16'
Horn-Prinzipal	8'
Gedackt	8'
Spillflöte	8'
Vox coelestis	8'
Rohrflöte	4'
Oktave	4'
Sesquialter 2 fach	

Blockflöte	2'
Nachthorn	1'
Mixtur 5 fach	1 1/3'
Oboe	8'
Singend-Regal	4'
Tremolo	

### **Pedál (C-f1)**

Prinzipal	16'
Dolcebass	16'
Subbass	16'
Violon	16'
Quintbass	10 2/3'
Oktavbass	8'
Choralbass	4'
Zart-Posaune	16'
Zartbass	16' *
Bassflöte	8' *
Oboe	8' *
Regal	8' *

\* rejst íky "Schwellpedal"

rejst íkový válec

aluzie III. manuálu

Fr. komb I

Fr. komb II

Manualk II-I

Manualk III-II

Manualk III-I

Pedalk I

Pedalk II

Pedalk III

Unteroctavk III-I

Oberoctavk III-I

General-Koppel

Koppeln aus Walze

F - FF - Pleno

Walze ab

Handregister ab

Man I ab

Koppeln ab

Zungen ab

Mixt ab