Varhanní dispozice

Vlkoš, kostel sv. Prokopa

Pedál

1. Subbas	16'
2. Oktávbas	8'
3. Chorálbas	4'

I. Manuál

4. Principál	8'
5. Flétna trubicová	8'
6. Oktáva	4'
7. Seskvialtera 1–2×	2 2/3'
8. Flétna zobcová	2'
9. Mixtura 4–5×	1 1/3'

II. Manuál

10. Kryt	8'
11. Salicionál	8'
12. Flétna dutá	4'
13. Principál	2'
14. Mixtura 3×	1'

rozsah manuálových klaviatur: C – g3
rozsah pedálových klaviatur: C – f1
celkem píšťal: 1068

spojky II/I, I/P, II/P
tremolo I. Man., tremolo II. Man.