Varhanní dispozice

Olomouc, kostel Neposkvrněného početí Panny Marie

I. manuál (C - f3)

Principál	8'
Burdon	16'
Gamba	8'
Hohlflöte	8'
Salicionál	8'
Gedeckt	8'
Octave	4'
Rohrflöte	4'
Mixtur 4 fach	2 2/3'

II. manuál (C - f3)

Geigen Prinzipal	8'
Aeoline	8'
Vox coelestis	8'
Rohrflöte	8'
Fugara	4'

Pedál (C - d1)

Violon	16'
Subbass	16'
Octavbass	8'
Cello	8'

Pevné kombinace:
Piano
Mezzoforte
Forte
Tutti

Spojky:
Manual-Coppel
Super-Octavcoppel I.
Super-Octavcoppel II. z I.

Pedalcoppel I.
Pedalcoppel II.

Cresscendo pedál