

Varhanní dispozice

Praha, kostel sv. Františka z Assisi – klášter křižovníků (Staré Město)

Hlavní stroj (C,D,E,F-c3, 47t.)

Principal	8'
Copula	8'
Octav	4'
Flauta	4'
Quint	3'
Mixtur 6f.	2'

Positiv (C,D,E,F-c3, 47t.)

Gembshorn	8'
Salicinal	8'
Fugara	4'
Mixtur 4f. 2' (Doubek)	

Pedál (C,D,E-a, 12t.)

SubBass	16'
OctavBass	8'
QuintBass	6'
SuperOctavBass 4' (Doubek)	

Spojka manuálová

ladění 415Hz/15°C, modifikovaný středotón