Organ disposition

Liběšice, kostel Nanebevzetí Panny Marie

Hlavní stroj (C–c3, krátká oktáva)

Prinzipal	8'
Bordun	8'
Oktav	4'
Kvinta	3'
Oktav	2'
Mixtur 4×	1 1/3'

Pozitiv (C–c3, krátká oktáva)

Gr. Flöte	8'
Kl. Flöte	4'
Salizional	8'

Pedál (C–a0, krátká oktáva)

Subbaß	16'
Oktavbaß	16'
Supoktavbaß	4'