Varhanní dispozice

Kájov, kostel Nanebevzetí Panny Marie

Hlavní stroj (C – c3, 45 tónů)

Principal	8'
Copel major	8'
Salicional	8'
Dulciana	4'
Copel minor	4'
Quint	2 2/3'
Octav	2'
Mixtur 5×	1 1/3'

Pozitiv (C – c3, 45 tónů)

Copel major	8'
Principal	4'
Copel minor	4'
Octav	2'
Cimbel 2×	1'

Pedál (C – a, 18 tónů)

Subbass	16'
Bordunbass	16'
Violon	8'
Quint	5 1/3'
Octavbas	4'

Přetahovací manuálová spojka