Varhanní dispozice

Jablonec nad Nisou, kostel Nejsvětějšího Srdce Páně

I. Hauptwerk (C–g''')

Bordun	16'
Principal	8'
Konzertflöte	8'
Viola di Gamba	8'
Spitzflöte	8'
Octave	4'
Rohrflöte	4'
Oktavin	2'
Mixtur 4fach (*)	2'
Zimbel 3fach	1'
Trompete	8'

II. Schwellwerk (C–g''') (**)

Flötenprincipal	8'
Salicional	8'
Flute amabile	8'
Quintadena	8'
Principal	4'
Gemshorn	4'
Nachthorn	4'
Waldflöte	2'
Cornett 3–4fach	2 2/3'
Regal	4'

III. Schwellwerk (C–g''') (**)

Geigenprincipal	8'
Flute harmon.	8'
Liebl. Gedackt	8'
Aeoline	8'
Vox coelestis	8'
Praestant	4'
Fugara	4'
Quintflöte	2 2/3'
Bachflöte	2'

Terz	1 3/5'
Nachthorn	1'
Dulcian	16'
Oboe	8'
Klarinette	8'
Tremolo (Piston)	

Pedal (C–f')

Principalbass	16'
Subbass	16'
Echobass (trsm. I)	16'
Octavbass	8'
Gedacktbass	8'
Bassflöte	4'
Posaune	16'
Dulcian (trsm. III)	16'
Regal (trsm. II)	4'

* reálně	1 1/3'

** vystavěny do g'''

6 manuálových spojek 8‘ (sklopky, 3 pedálové spojky navíc jako šlapadla-pistony)
6 oktávových spojek 4‘ 3–3, 3–1, 2–2, 2–1, 1–1 a spojka 16‘ 3–3 (sklopky)
manuálové spojky, oktávové spojky (šlapadla-pistony)
2 volné kombinace 0 (tlačítka) p, mf, f, ff, Tutti, 0 (tlačítka)
forte I., forte II., forte III. Manual (tlačítka mezi I. a II. manuálem)
vypínač ručních rejstříků, vypínač jazyků, anulátor pedálu (tlačítka)
vypínač spojek z válce, vypínač válce, vypínač I. manuálu, vypínač 16‘,
Tutti bez spojek (šlapadla-pistony)
válec, žaluzie II. manuál (šlapka), žaluzie III. manuál (šlapka)