Varhanní dispozice

Hradec Králové, kostel Nanebevzetí Panny Marie

Hlavní stroj (C – c3, 45 tónů)

Principál	8'
Bourdon	8'
Gamba	8'
Viola	8'
Octava	4'
Quinta	3'
Superoctav	2'
Quinta Šumivá 2×	
Mixtura 3×	
Cymbel 5×	

Pozitiv (C – c3, 45 tónů)

Copula major	8'
Salicionál	8'
Principál	4'
Copula minor	4'
Octava	2'
Mixtura 3×	

Pedál (C – a, 18 tónů)

Principálbas	16'
Oktavbas	8'
Principal	8'
Quintbas	6'
Superoktavbas	4'
Cornet Bas 3×	

spojka manuálová přehovací
spojka pedálová