Organ disposition

Hejnice, kostel Navštívení Panny Marie

I. manuál

1. Bourdon	16'
2. Principal	8'
3. Fugara	8'
4. Salicional	8'
5. Hohlflöte	8'
6. Octave	4'
7. Nachthorn	4'
8. Querflöte	4'
9. Waldflöte	4'
10. Quintflöte	2 2/3'
11. Sifflöte	1'
12. Cornett 3–5×	8'
13. Trompete harmonique	8'

II. manuál

14. Dulcian	16'
15. Hornprincipal	8'
16. Gamba	8'
17. Aeolina	8'
18. Vox coelestis	8'
19. Pileata	8'
20. Harmonieflöte	8'
21. Principal	4'
22. Gemshorn	4'
23. Rohrflöte	4'
24. Holzflöte	4'
25. Octavin	2'
26. Terzflöte	1 3/5'
27. Schwiegel	1'
28. Plein jeu 6×	4'
29. Oboe	8'
30. Clairon	4'

Pedál

31. Dulcian	16'
32. Violon	16'
33. Subbaß	16'
34. Apertabaß	16'
35. Quintbaß	10 2/3'
36. Octavbaß	8'
37. Cello	8'
38. Flöte	4'
39. Bachflöte	2'
40. Posaun	16'

Pomocná zařízení

41. 8 spojek
42. dvě volné kombinace
43. crescendo