Varhanní dispozice

Dobruška, kostel sv. Václava

I. Manuál (C–c3)

Principál	8'
Flétna	8'
Octava	4'
Quinta	3'
Superoctava	2'
Rauschquinta 2×	
Mixtura 4×	

II. Manuál (C–c3)

Copula	8'
Salicional	8'
Copula	4'
Octava	2'
Rauschquinta 2×	

Pedál (C–a, 22 kláves i tónů)

Principalbas	16'
Subbas	16'
Octavbas	8'
Quintbas	6'
Schnarbas	16'

spojka manuálová
spojka pedálová