Organ disposition

Cítov, kostel sv. Linharta

I. Manuál (C–f3, 54 tónů)

Principal	8'
Gamba	8'
Bordun	8'
Octave	4'
Quinta	2 2/3'
Sub-Octave	2'
Mixture 3×	2'

II. Manuál (C–f3, 54 tónů)

Doppelflöte	8'
Salicional	8'
Flöte Amabiles	4'
Gemshorn	4'

Pedál (C–c1, 25 tónů)

Subbass	16'
Octav Bass	8'

Manual Coppel a Pedalcoppel
Žaluzie jako šlapka aretovatelná v jediné poloze (dnes nefunkční).